

Quand toutes les nuits tu dors

Extrait 1

Edwine J'ai chaud. Pourquoi est-ce qu'il fait si chaud ? La fin des temps est vraiment pour bientôt ? Ils n'ont pas arrêté avec le compte à rebours cette semaine aux infos. Tu t'en souviens de la pluie, la nuit des cendres, une pluie de cendres rouges tombait sur la ville. Les voitures étaient recouvertes de poussière rouge, un pollen inconnu, sanguinolent qui nous collait à la peau. On est tous sortis pour regarder le ciel. Les oiseaux se sont arrêtés de chanter. Il n'y avait plus aucun bruit... Et le lendemain, on ne parlait que de ça, dans les journaux, autour de nous, un phénomène inexplicable, un avertissement de l'univers, ils disaient. Le fleuve portait un manteau rouge et menaçant. Tu faisais des photos. Tout le monde prenait des photos.

Extrait 2

Elle Il y a une femme auprès de vous. Mais c'est étrange, en même temps, elle n'est pas là. Elle est ici sans l'être.

L'homme *(un rien tremblant)* Elle est ici sans l'être ?

Elle Je ne saurais pas mieux le dire.

Elle Je ne peux pas, restez détendu.

L'homme Elle est ici sans l'être.

Elle Elle est ici sans l'être.

L'homme Et vous pouvez la décrire ?

Elle Elle se cache, je ne discerne pas son visage. Devant le miroir elle pose, elle se regarde les paupières closes derrière ses cheveux, comme si elle cherchait à dissimuler une partie d'elle. Elle tripote des mèches plus claires qu'elle ramène sur sa figure. Elle ne peut pas s'imaginer vraiment être là où elle est. Elle se déplace comme une ombre sur le mur avec ses jambes qui n'ont pas de pieds et le mur tombe en poussière.

L'homme C'est assez spécial comme description.

Elle Elle ne veut pas se montrer ou montrer qui elle est.

L'homme Mais pourquoi dites-vous que cette femme est avec moi ?

Elle Parce qu'elle est ici.

L'homme Ici ?

Elle Comme une ombre vivante ou comme une ombre prise à son piège, prisonnière.

L'homme C'est l'avenir ou le passé que vous prédisez ?

Elle Le temps est sans importance dans l'histoire.

L'homme J'ai un peu de mal à comprendre.

Elle Vous pigez parfaitement de qui je parle. Mais vous ne lisez pas le dessous des cartes.

L'homme En clair, il y aurait dans ma maison une femme qui se cacherait. Pourquoi ?

Elle Parce qu'elle a des secrets.

L'homme Elle ment ?

Elle La vérité... Il faut y être prêt. Vous tremblez ?

L'homme J'ai les mains moites, c'est la chaleur. J'ai soif, vous avez soif ?

Elle En tout cas, elle court un grand danger. Il faut qu'elle parte. Où allez-vous ? Où...

